

Diffusion des créations musicales de Léa Cuny Bret • de 14h à minuit
Sur les empreintes et sur les sons de la Préhistoire

Du son à la musique
• 14h30, 16h30 et 22h
Virgules musicales avec Léa Cuny Bret au saxophone et Alice Tabart à la voix



ROQUEMISSOU PLONGÉE DANS LA PRÉHISTOIRE DU CAUSSE : L'EXPO VIRTUELLE

Lancement du web documentaire consacré à l'exposition Roquemissou ; accessible sur smartphone, tablette et PC, il permet de visiter virtuellement l'exposition et d'accéder à des bonus : interviews, dernières découvertes...

Une création de Nathalie Michaud, réalisatrice et responsable du pôle Production de la Maison de l'image et du numérique de l'Université Toulouse - Jean Jaurès.

POUR LES ENFANTS

De 14h à 19h et de 20h à minuit
Initiation à la fouille archéologique dans la cour du musée de jour et de nuit.
Accès libre à la grotte pour pratiquer l'art pariétal.



Nos traversées, premiers pas et premiers mots • 20h30

Déambulation théâtrale créée sur mesure pour le musée – les comédiennes Juliette Paul et Alice Tabart partent sur les traces des premiers découvreurs, posent leurs pieds dans les empreintes de pas laissées dans les grottes à la Préhistoire et prêtent leur voix aux premières histoires que nos ancêtres se sont racontées.

LES EXPOS

- *Roquemissou – Plongée dans la Préhistoire du Causse*
- *La villa gallo-romaine d'Argentelle*
- *Les douves du château de Bertholène*
- *La stèle du Planet*
- *L'autel gallo-romain devenu bénitier*

Une borne à selfie vous permettra de prendre la pose et de repartir avec votre photo.... et qui sait, peut-être serez-vous aux côtés des comédiennes de la compagnie Mesdames A ?



Espace archéologique départemental
Le Bourg
12630 Montrozier
05 65 70 75 00
espace.archeologique@aveyron.fr

Musée des mœurs et coutumes ESPALION

LA PRISON CELLULAIRE ; PATRIMOINE CARCÉRAL RARE

Itinéraire d'éducation artistique et culturelle « cellules ouvertes »

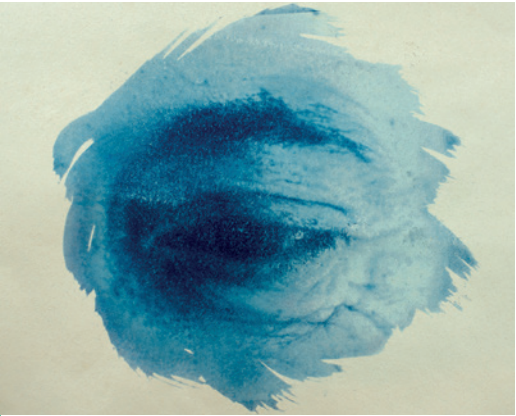
de 14h à minuit

Exposition et restitution dans l'ensemble du bâtiment des créations des élèves de 5ème du collège de l'Immaculée Conception d'Espalion et des œuvres des artistes Julien Coquentin, photographe, et Francisco Estèves, musicien.

La liasse étiquetée Y35, conservée aux Archives départementales de l'Aveyron, consigne les réclamations des détenus de la prison de Rodez de 1843 jusqu'à 1937. Ce sont là des documents précieux, où se mêlent à la grande Histoire celles, fragiles, d'individus pris durant un sombre instant de leur existence. Nous ne saurons rien de ce qu'ils ont été avant, ni de ce qu'ils furent ensuite.

Les ateliers de l'itinéraire « cellules ouvertes » se sont efforcés de redonner de la vigueur à ces mots émouvants, riches de détails et de sensations, en associant la musique à la photographie et les textes aux dessins. Dans une main tendue à travers les âges, des enfants du XXI^e siècle ont porté leur regard sur ces existences aujourd'hui disparues.

Performance musicale et visuelle
• à 18h30 et à 21h
Mise en scène des créations des élèves.



Parcours d'interprétation de la prison cellulaire

Visite guidée pour une immersion dans l'histoire et le fonctionnement de l'ancienne prison d'Espalion (30 minutes).
• à 15h, 17h et 22h

LES EXPOSITIONS

Visite libre des collections permanentes du musée et de l'exposition temporaire *Quand l'ailleurs est ici. Joseph Vaylet et les collections extra-européennes*.
• de 14h à minuit

musees.aveyron.fr



museesdepartementaux12

Programme sous réserve de modifications

Musée des mœurs et coutumes
Place des Prisons
12500 Espalion
05 65 44 19 91
musees.espalion@aveyron.fr

ENTRÉE ET ANIMATIONS GRATUITES

dans les musées
du département
à Salles-la-Source,
Montrozier et Espalion
de 14h à minuit



Nuit européenne des musées

gratuit* nuitdesmusees.fr #nuitdesmusees

Samedi 13 mai 2023



Musée des arts et métiers traditionnels

SALLES-LA-SOURCE

IMMERSION DANS L'ESPACE TEMPS

S'émerveiller
de savoir-faire
exceptionnels

de 14h à minuit

Démonstrations de taille
d'un cadran solaire en pierre
par Yves Saget, artisan tailleur de pierre,
de l'association Art et savoir-faire (Quins)

Démonstrations
du métier d'horloger
par Frédéric Decroix (Saint-Rome-de-Tarn)

Démonstrations du métier
de mosaïste sur le thème
de l'univers céleste
par Florence Olmi (Cransac)



En apprendre plus
sur l'espace temps • à 16h

Intervention d'Yves Saget

Comment lire un cadran solaire ?
Le cadran solaire indique l'heure du soleil,
nous vivons à l'heure civile. Comment
fait-on pour passer de l'une à l'autre ?
Yves propose de vous familiariser avec ces
paramètres de lecture.



Fabriquer son cadran solaire
• de 14h à 18h

*Ateliers de fabrication d'un cadran
solaire cubique en papier (à partir de 8 ans)*

Découvrir le musée en s'amusant
• de 14h à minuit

Parcours « Jeu de la stratosphère »

L'exposition d'un exemplaire original du
jeu de la stratosphère sera votre point de
départ d'une aventure-jeu dans le musée.
A l'aide de votre smartphone, vous serez
guidé d'étoile en étoile pour découvrir le
musée en vous amusant.

Profiter du spectacle
• à 18h30 et à 21h30

*Spectacle « La magie des étoiles »
du Cirque Extrême*

Inspiré de la mythologie, ce spectacle tout
public en appelle au monde de l'imagi-
naire, du fantastique et du symbolique. Il
mêle acrobatie aérienne, jonglerie, magie
et jeux de lumière.



Bienvenue au planétarium !

• de 14h à 18h, de 20h à 21h30
et de 22h30 à minuit

*Embarquez pour un voyage dans l'espace
avec l'association Andromède 4A*

Projection toutes les 45 minutes de 14h à 18h
Lecture du ciel nocturne toutes les 30 mins.
de 20h à 21h30 et de 22h30 à minuit
(à partir de 7 ans - accès sans réservation
dans la limite des places disponibles)

Mini spectacles par les partici-
pants 2023 à La classe, l'œuvre ! *

À 14h30 Restitution chorégraphique
de la classe de CP de l'école Pierre Puel
d'Onet-le-Château - danse sur le thème
du temps, chorégraphiée par Laurence
Leyrolle (compagnie La Lloba).

À 15h30 Restitution chantée de la classe
de CE1-CE2 de l'école de Nuces - reprises
et créations sur le thème de l'eau. Projec-
tion et exposition d'œuvres créées par la
classe.

* Ce dispositif national invite des élèves à étudier tout au long
de l'année scolaire un objet d'un musée de France proche
de leur établissement et à concevoir une médiation qu'ils
présentent lors de la Nuit des musées.

Musée des arts
et métiers traditionnels
Cour de la Filature
12330 Salles-la-Source
05 65 67 28 96
musee.salleslasource@aveyron.fr

Espace archéologique départemental

MONTROZIER

ARCHÉOLOGIE ET ARTS VIVANTS AVEC LA COMPAGNIE MESDAMES A

Du son à la musique, du premier mot
au premier conte, du premier pas dans
une grotte à la compréhension du
trajet de ceux qui nous ont précédés...
la compagnie Mesdames A investit le
musée pour faire approcher les imagi-
naires du passé à travers un habillage
sonore, textile et lumineux de l'espace.

