

SAINT-JEAN- ET-SAINT-PAUL

Les Touriès

Philippe Gruat

Intervention 02/08 au 29/08/2010

Surface fouillée 2 064 m²

Équipe de fouille Nathalie Albinet
Guyène Malige
Georges Marchand
Jérôme Trescarte
26 bénévoles

Chronologie âge du Fer

La seconde année du programme triennal 2009-2011 confirme tout l'intérêt scientifique du site des Touriès. Pour la première fois en Gaule et bien au-delà, ces stèles ne sont pas de simples réemplois, plus ou moins symboliques, dans un cadre urbain ou domestique, mais le résultat de manipulations particulières au sein de plusieurs aménagements successifs relevant manifestement de la sphère culturelle et/ou funéraire. On peut tenter d'appréhender le contexte initial de ces monolithes dans le cadre d'un probable sanctuaire archaïque héroïque des avants-causses.

La campagne 2010 a permis d'achever le décapage extensif de toute la surface du podium qui barre l'éperon rocheux durant plusieurs phases successives

d'occupation protohistorique du site, au cours du V^e siècle av. J.-C., et de poursuivre son démontage (Fig. 1). L'ensemble, manifestement composite, est désormais intégralement délimité. Il se développe sur près de 50 m de long, selon un axe nord-est - sud-ouest (35° E) sur 9 m à 16 m de large. Il est délimité par plusieurs parements et comprend au moins deux monuments principaux (A et B) auxquels sont venues s'agréger plusieurs structures complémentaires. Il réemploie de nombreux fragments de stèles en grès ou en conglomérat bréchique, soit comme éléments architecturaux (bloc de parement ou de calage), soit comme simple matériau du blocage. Si l'on excepte les stèles des parements M. 1 et M. 4, plus ou moins complètes, les autres monolithes ont été systématiquement brisés en petits fragments.

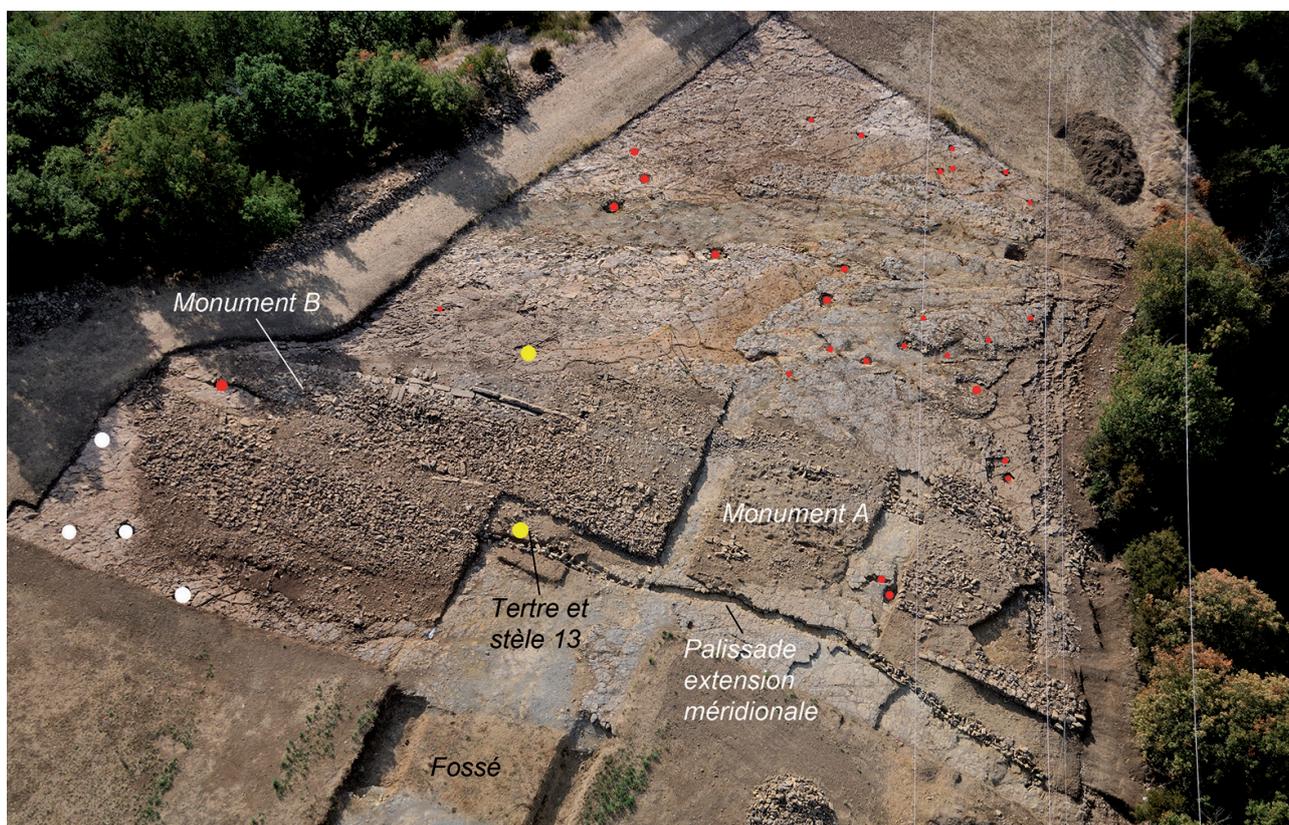


Fig. 1 : Vue aérienne du site et de ses principales structures lors de la campagne 2010. En jaune : les stèles encore dressées ; en rouge : les fosses d'ancrage ; en blanc : les trous de poteaux (cliché Philippe Gruat).

Plusieurs exemplaires semblent avoir été volontairement « tronçonnés » dans le sens de la largeur afin d'obtenir des fragments encore munis de deux à quatre faces égrissées, mais de hauteur nettement inférieure à leur épaisseur. Au total plus de 12 500 fragments de stèles ou piliers en grès ont été mis au jour, appartenant à une quarantaine de monolithes représentant un poids de plus de 5 tonnes !

Le monument B, qui correspond à l'extrémité sud-ouest du podium, s'est avéré être finalement le noyau le plus ancien de ce vaste aménagement (phase IIb). L'ensemble est constitué d'un blocage en calcaire beige du Lotharingien. Bien que partiellement fouillé, il est délimité par plusieurs parements (M. 4, M. 5 et M. 8), selon un plan quadrangulaire, vraisemblablement trapézoïdal, quelle que soit l'hypothèse retenue. Son orientation moyenne est de 31° E. S'il s'agit d'un seul monument, ce dernier mesure 15 à 18 m de longueur sur 5 à 7 m de largeur environ. Si les parements M. 4 et M. 5 appartiennent à deux monuments successifs, le premier mesure près de 10 m de long sur 5 à 7 m de large tandis que le second a entre 6 et 8,50 m de long sur 6,10 à 6,30 m de large. La partie centrale du monument B, très aérée et probablement remaniée lors de la découverte des premières stèles sur le site, est déli-

mitée, sur un côté au moins, par un parement interne (chambre funéraire ou *favissa*?).

L'architecture de ce premier monument fondateur du podium de pierre est manifestement soignée. Seule sa façade nord-ouest est suffisamment dégagée pour être appréhendée (Fig. 2). Elle est délimitée par les parements M. 4 et M. 5 dont les tracés respectifs présentent un décrochement à leur jonction qui délimite une niche quadrangulaire (M. 11). Cette dernière a manifestement fait office de soubassement d'un pilier en pierre ou en bois enchâssé dans l'élévation.

Le parement M. 4, de plus de 9 m de développement est constitué uniquement de stèles en grès réemployées et soigneusement agencées avec parfois des traces de mutilations évidentes. Un de ces monolithes (n° 31) représente un guerrier stylisé, équipé d'une cuirasse avec *kardiophylax* (Fig. 3). Le côté droit est orné d'une figuration exceptionnelle et d'un réalisme étonnant. Il s'agit d'une épée à antennes et à soie effilée de type languedocien. Le *terminus* fourni par cette arme et le mobilier associé permet de dater l'érection de ce monument de l'extrême fin du VI^e siècle ou du début du V^e siècle av. J.-C. (Ha D3). C'est du monument B et de ses abords immédiats que

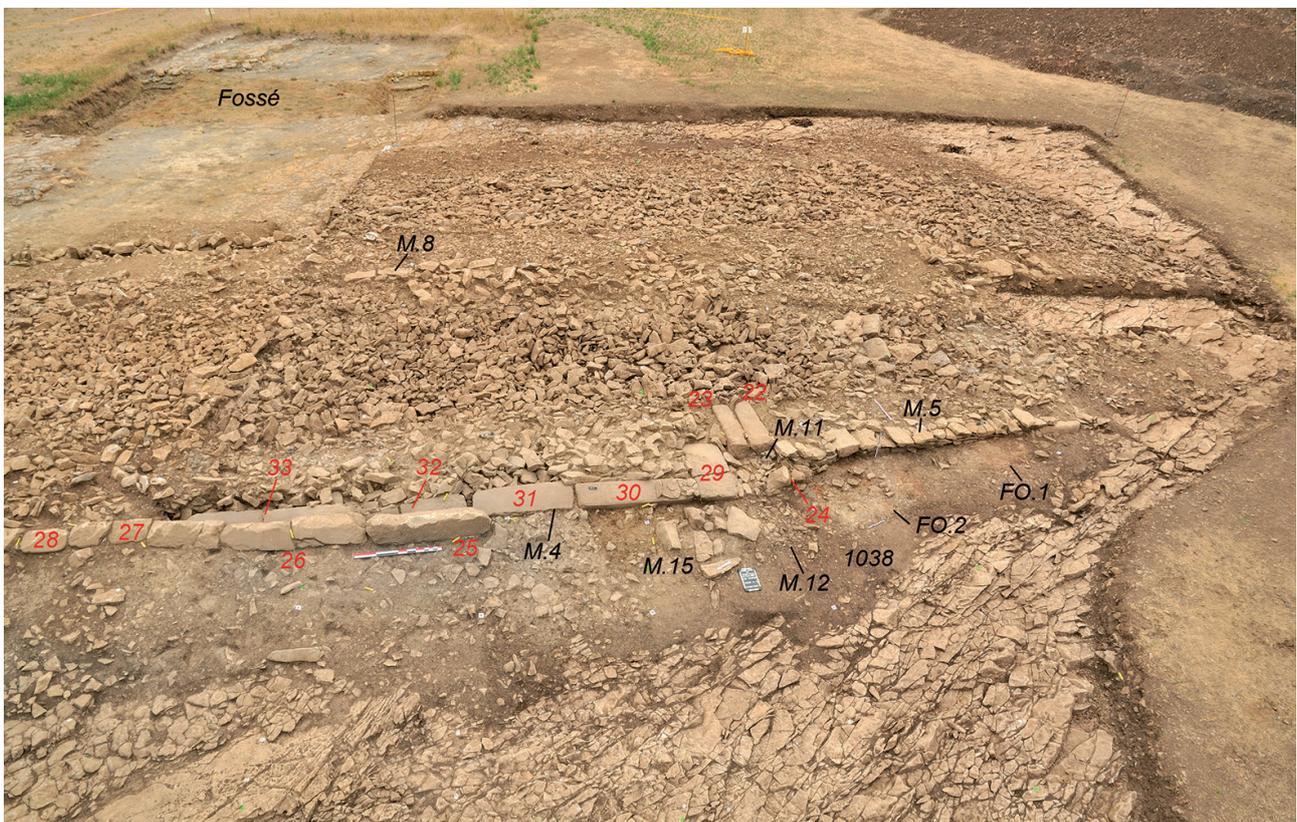


Fig. 2 : La façade nord-ouest du monument B des Touriès, avec notamment les parements M. 4 et M. 5. Les chiffres en rouge renvoient aux numéros des stèles (cliché Philippe Gruat).



Fig. 3 : La stèle de guerrier 31 en réemploi dans le parement M. 4 du monument B, se présentant par sa face postérieure. Une épée à antennes est figurée sur son côté droit (cliché Philippe Gruat).

proviennent les 25 pièces osseuses humaines isolées découvertes sur le site. Elles appartiennent à un enfant de 8-10 ans et à un ou deux adultes.

Un niveau argileux (u.s. 1038) mis en place contre le parement M. 4 du monument B a servi de paléosol à plusieurs aménagements qui lui sont manifestement liés : trois foyers sur sole d'argile (FO. 1 à 3), un amas (M. 12) de petits fragments de stèles brisées sur place juste devant la niche M. 11 et deux curieux massifs rectangulaires bâtis en pierre sèche (M. 6 et M. 15). Ces structures, probablement contemporaines (phase IIIb), sont partiellement recouvertes par une couche cendreuse de dépôt (u.s. 1004), riche en mobilier céramique et en ossements d'animaux, présente quasiment d'un bout à l'autre de la façade occidentale du podium (phase IIIc). Les massifs rectangulaires (M. 6 et M. 15), d'un module comparable et d'orientation identique, sont implantés précisément devant les deux retours d'angle du parement M. 4. Ils correspondent, selon toute vraisemblance, au soubassement d'une superstructure en bois (pilier ?) d'un portique ou d'un bâtiment hypostyle, de près de 10 m de long, protégeant vraisemblablement le monument B et ses stèles (*temenos* ou *heroôn* ?), ou le secteur situé à l'ouest de ce dernier (stèle 21 encore fichée).

Le monument A est quant à lui plus récent en chronologie relative (phase Va). Il prolonge, vers le nord-est, sur 23 à 24 m de longueur et sur environ 7 m de largeur, le monument B. Il est constitué de gros blocs cassants en calcaire bleu du Carixien. La disposition des blocs indique une édification réalisée depuis le sud-est vers le nord-ouest, avec un fort pendage de la surface du monument vers le nord-ouest. Les deux longs côtés sont partiellement parementés (M. 1, M. 3 voire M. 10), essentiellement avec des blocs calcaires du Lotharingien. Le tracé exact des deux extrémités n'est pas connu. Celui du nord-est, qui s'étend jusqu'au bord du plateau, est en grande partie détruit. Un secteur a toutefois été préservé grâce à une structure sous-jacente antérieure (phase IVa), de près de 14 m de large, constituée d'imposants blocs subverticaux (péristalithe), ancrés dans le socle (u.s. 1020/1021) et maintenant un horizon argileux (u.s. 1009) – peut-être un tertre – qui a livré entre autres deux tessons de céramique attique. Cette extrémité au moins amorce une nette courbe dans son tracé (muret M. 10) annonçant un plan absidial. Contre ce dernier est venu se greffer (phase Vb), sur la bordure méridionale, un massif quadrangulaire (u.s. 1001 H avec le parement M.2), lui aussi partiellement ruiné et constitué des mêmes matériaux. Il prolonge d'au moins 4 m et élargit d'environ 2,30 m ce pôle du monument A. La

surface actuelle du monument A, irrégulière, laisse apparaître au moins quatre négatifs de calage de stèles ou de poteaux. En grande partie fouillé, l'ensemble n'a pas livré le moindre ossement humain et ne semble donc pas correspondre à une sépulture tumulaire stricto sensu.

Durant le V^e siècle (La Tène A), le podium constitué des monuments A et B fait l'objet d'un ultime agrandissement tout le long de sa façade méridionale. Il s'agit d'une zone empierrée (u.s. 1001 B), à peu près plane, constituée de petits blocs du Lotharingien. Côté sud, cet aménagement est limité par un négatif de palissade (u.s. 1002/1017) au tracé très irrégulier et aux calages encore en place. L'ensemble correspond à une sorte de cheminement ou de long corridor, probablement couvert (appentis) dont la fonction reste énigmatique.

À l'extrémité sud-ouest du podium (monument B), une autre zone empierrée contemporaine (u.s. 1001 C) allongée (16 x 1,60 à 4,80 m), constituée de plus gros blocs, jouxte le négatif de la palissade. L'ensemble nappe un autre aménagement parementé de plan trapézoïdal (u.s. 1001 G) de 6,45 m de long sur 2,18 m à 2,60 m de large, d'orientation différente (111° E) et manifestement plus ancien. À proximité, quatre ou cinq probables trous de poteaux sont à signaler, non loin du fossé. Ils participent peut-être à un système de franchissement de ce dernier afin d'accéder au plateau en contournant le podium.

Le monument A, sur sa façade nord-ouest, s'est partiellement superposé à une autre structure qui s'interrompt à la jonction entre les monuments A et B : la plateforme u.s. 1028. Constituée de pierres disposées à plat, elle est attribuable à la fin du VI^e ou plus vraisemblablement au début du V^e siècle av. J.-C. (phase IIIb), comme les structures découvertes devant le parement M. 4 du monument B avec lesquelles elle a manifestement fonctionné. L'ensemble, d'une orientation de 39° à 42° E, se développe de manière continue sur plus de 11 m de long et 2,20 à 0,93 m de large dans un aménagement excavé du socle (u.s. 1008/1022), probablement plus ancien (phase IIIa). Cette plateforme au blocage dense contient également des fragments de stèles brisées. Elle a servi de support à la couche de dépôt (u.s. 1004).

À moins de 4 m au nord-ouest du parement M. 4 du monument B, l'érosion du podium a permis la

protection d'un ensemble remarquable. Il s'agit de la base d'une stèle (orientation 43° E), encore en place dans sa fosse de calage (u.s. 1025/1026), associée à une aire empierrée aux contours irréguliers (u.s. 1029), d'environ 5,70 m de long sur 0,70 à 3,60 m de large (phase I ou II). C'est la seconde stèle in situ mise en évidence sur le site des Touriès, après la stèle 13 fichée sur le tertre de terre u.s. 1011 de 2008. Quelques tessons pris dans le calage de l'u.s. 1025 et de l'u.s. 1029 se rattachent à un faciès céramique plus ancien, manifestement du début de l'âge du Fer (entre le début du VIII^e et le début du VI^e siècle av. J.-C.). Une datation ¹⁴C le confirme semble-t-il.

Le décapage minutieux de l'éperon rocheux, au nord-ouest du podium, a été poursuivi en 2010, mais de manière modérée. Il a livré quatre nouvelles fosses qui viennent s'ajouter aux 22 fosses creusées dans le socle et à une anfractuosités ayant piégé quelques vestiges découverts en 2009 (Fig. 1). À l'exception de deux cas, attribuables au Chalcolithique régional (groupe des Treilles), toutes ces cavités semblent aménagées durant le premier âge du Fer, même si trois datations ¹⁴C se sont avérées décevantes et correspondre à leur colmatage sédimentaire plus tardif. Pourtant plusieurs sont encore munies d'un calage comparable à celui de la stèle 21 toujours fichée dans le socle (u.s. 1025/1026). Les diamètres internes de ces calages, systématiquement dépourvus de charbons de bois, sont totalement compatibles avec les dimensions des bases des stèles découvertes sur le site. En outre, leur répartition ne dessinent aucun plan cohérent de bâtiment mais au moins trois alignements d'orientation sensiblement différente de celle du podium. Le plus évident comprend huit fosses qui s'organisent selon un axe de 47° E ; les deux autres selon des axes différents de 4° E et de 30° E. Les deux seules structures en creux sans calage de cet ensemble, jouent un rôle particulier : l'une offre de nettes traces de rubéfaction, l'autre contient un vase déposé devant une fosse d'ancrage. Il est plus que probable que ces alignements mettaient véritablement en scène les stèles, en jouant sur le relief, les perspectives et l'environnement immédiat du site, fortement conditionné par le cirque naturel de Saint-Paul-des-Fonts.